

Süßer die Glocken nie klingen

Bearb.: Rainer Thiede

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff starts at measure 1 and ends at measure 4, with chords G, D, and G. The second staff starts at measure 5 and ends at measure 8, with chords C, G, D7, and G. The third staff starts at measure 9 and ends at measure 12, with chords D, G, D7, G, D, G, D7, and G. The fourth staff starts at measure 13 and ends at measure 16, with chords C, G, D7, and G. The score includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and dotted notes, along with fingerings and articulation marks.

Süßer die Glocken nie klingen
als zu der Weihnachtszeit:
S'ist als ob Engelein singen
wieder von Frieden und Freud'.
! Wie sie gesungen in seliger Nacht. :!
Glocken mit heiligem Klang,
klinget die Erde entlang!

Oh, wenn die Glocken erklingen,
schnell sie das Christkindlein hört;
tut sich vom Himmel dann schwingen
eilig hernieder zur Erd'.
! Segnet den Vater, die Mutter, das Kind. :!
Glocken mit heiligem Klang...

Klinget mit lieblichem Schalle
über die Meere noch weit,
daß sich erfreuen doch alle
seliger Weihnachtszeit.
! Alle aufjauchzen mit herrlichem Sang. :!
Glocken mit heiligem Klang...